

Cut Loose

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart
Musik:	Cut Me Loose von The Shires
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S2: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, ¼ turn l, brush

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (3 Uhr)

S3: Jazz box with cross, rock side, cross, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S4: Behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, drag/touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen

S5: Rocking chair, chassé r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Kick-ball-cross 2x, chassé l, rock back

- 1&2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Wie 1&2
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S7: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S8: Rock forward, shuffle back turning ¾ r, rock forward, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 1-2 (12 Uhr)